



MODULE IEP – INSTITUTS D'ÉTUDES POLITIQUES

Le module IEP du Lycée Saint-Marc prépare les élèves aux épreuves du concours commun à l'entrée de sept IEP (Institut d'Études Politiques *alias* « Sciences Po ») : Aix-en-Provence, Lille, Lyon, Rennes, Saint-Germain-en-Laye, Strasbourg, Toulouse.

NB : les IEP de Paris, Grenoble et Bordeaux organisent chacun un concours d'entrée spécifique.

Ce concours commun comprend habituellement **trois épreuves** sur une journée :

- **Questions contemporaines** – dissertation sur les thèmes au programme (3 heures) ;
- **Histoire** – analyse de documents guidée par une consigne (2 heures) ;
- **Langue vivante** (allemand, anglais, espagnol ou italien) – questions de compréhension et essai (1 heure).

Le module I.E.P. du Lycée Saint-Marc propose une préparation au concours commun sur les deux années du cycle terminal :

- **En Première**, le module consiste en un cours d'**Histoire** (préparation méthodologique, travail du contenu de révision, etc.) et un cours d'**anglais** (préparation méthodologique, entraînements sur des sujets d'annales et des sujets d'actualité travaillés comme au concours, revues de presse...).
- **En Terminale**, le module est commun avec notre classe préparatoire CPGE B/L, et comprend :
 - un cours d'**Histoire** de deux heures, le mercredi à 13h25,
 - un cours de **Questions contemporaines** de deux heures, le mercredi à 15h35,
 - un cours approfondissement **facultatif** en **Langue Vivante**, d'une heure, le jeudi à 16h30,
 - **deux concours blancs** dans l'année en terminale.

Le cours de langue est facultatif. Les élèves ont ainsi le **choix entre un module de 4 h (Hist + QC) ou un module de 5 h (Hist + QC + LV)**.

Ce module est **gratuit**.

Pour le module en année de terminale, le **travail d'été** en Histoire et en Questions contemporaines présenté en annexe est **obligatoire** ; le travail d'été en langue vivante est obligatoire seulement pour ceux qui s'engagent à suivre le module de langue.

Le nombre de places du module est **limité**. En Terminale, seuls les élèves motivés et ayant réalisé sérieusement le travail préparatoire d'été seront définitivement inscrits.

Un test sera organisé le jour de la rentrée et portera sur le travail d'été en Histoire et en Questions contemporaines. **Le test aura lieu le lundi 4 septembre, de 16h30 à 18h00.**

Les inscriptions ne seront définitives qu'après le test et deux semaines de cours.

Pour que le module soit profitable, **les élèves inscrits s'engagent à suivre l'intégralité des séances**, à fournir un **travail régulier et sérieux** entre chaque séance et au cours de l'année, et à **passer les deux concours blancs**.



Les épreuves du concours commun IEP

Sauf modification en cours d'année pour la session 2024, vous aurez, sur une seule journée, trois épreuves différentes :

- **Questions contemporaines (3h – coefficient 3)**

- Dissertation de culture générale en 3 heures.
- Deux sujets au choix portant chacun sur l'un, l'autre ou les deux thèmes du programme.
- Thème 1 : « L'alimentation »
- Thème 2 : Le thème 2 devrait être publié sur le site du réseau I.E.P. à la fin du mois de juillet : <http://www.reseau-scpo.fr/>

- **Histoire (2h – coefficient 3)**

- Analyse de documents guidée par une consigne
- Documents en lien avec le programme du concours : « Les relations entre les puissances et les modèles politiques des années 1930 à nos jours. Histoire politique, sociale et culturelle de la France depuis les années 1930. »

- **Langue vivante – allemand, anglais, espagnol ou italien (1h – coefficient 1,5)**

- Questions de compréhension
- Essai

Compteront aussi pour le concours :

- la moyenne des notes des bulletins de terminale des langues vivantes A et B (coefficient 0,5) ;
- les notes des épreuves de spécialités du baccalauréat (coefficient 1).

Objectifs du cours de « Questions contemporaines »

Ce module est une préparation à l'épreuve de dissertation de « Questions contemporaines » en trois heures, qui porte sur les deux thèmes de l'année. C'est une épreuve pluridisciplinaire qui vous invite à mobiliser vos connaissances en philosophie, en histoire, en sociologie, en histoire des idées, en littérature, etc.

Pour réussir l'épreuve de « questions contemporaines », il vous faudra travailler les points suivants :

- Être capable d'analyser un sujet avec rigueur et pertinence, afin de poser clairement le problème à étudier et de percevoir les enjeux contemporains qu'il recouvre.
- Structurer fermement un raisonnement dans le développement de la dissertation :
 - organiser un plan cohérent et progressif qui corresponde précisément au problème posé par le sujet,
 - enchaîner les arguments avec rigueur en soignant les transitions,
 - choisir des exemples argumentatifs et illustratifs adaptés.
- Maîtriser les thèmes au programme : mobiliser ses connaissances dans plusieurs disciplines complémentaires et exploiter à bon escient les ouvrages lus dans l'année et les références à l'actualité.
- Rédiger de manière claire, sobre et efficace : l'expression écrite doit être impeccable et le propos doit être dense.



Objectifs du cours d'Histoire

Le but est d'acquérir des connaissances permettant de commenter le plus grand nombre de documents possibles en lien avec le programme du concours, mais aussi de travailler la méthode de commentaire de documents, la pertinence, l'expression écrite et la gestion du temps.

Pour cela les 11 chapitres du tronc commun d'histoire de terminale sont approfondis, notamment à l'aide de nombreux documents, une séance sur deux.

Une séance sur deux est un entraînement sur des sujets avec un document écrit et un document d'une autre nature, comme au concours, avec comme but de faire un plan détaillé en 40 minutes, comme il est conseillé au concours avec des conseils personnalisés et une correction.

Objectifs du cours d'anglais IEP

Le but est de consolider le niveau d'expression écrite, d'acquérir des connaissances civilisationnelles indispensables à la rédaction de l'essay, d'apprendre à problématiser et à élaborer un plan cohérent, à avancer des arguments systématiquement étayés par des exemples pris dans la sphère anglophone en priorité. Le travail se fait donc à partir de sujets d'annales, de sujets d'actualité travaillés sur le modèle du concours (questions de compréhension et essay), de revues de presse.